

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 7 с. Кухаривка муниципального образования Ейский район*

Принята
педагогическим советом
протокол от 01.09.2023 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ ДСКВ №7
с. Кухаривка МО Ейский район
_____ Е.М. Алимova
приказ от 01.09.2023 № 52-ПД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

*организации деятельности воспитателя с детьми 5-7 лет с ТНР, старшая
подготовительная к школе группа компенсирующей направленности*

*разработана на основе адаптированной образовательной программы
дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад комбинированного вида
№7с.Кухаривка муниципального образования Ейский район для детей от 5 до
7 лет на 2023-2024 учебный год.*

срок реализации программы – с 01.09.2023 г. по 31.08.2024г.,

Ф. И. О. и должность автора

Воспитатели: Шмаль Л.П., Таран С.В.

с. Кухаривка, 2023 год

Содержание

1	Пояснительная записка Цель Программы Задачи Программы	3
2	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
3	Планируемые результаты освоения программы	9
4	Содержание образовательной деятельности по образовательным областям	11
5	Система физкультурной-оздоровительной работы	13
6	Циклограмма деятельности педагога с воспитанниками	14
7	Перечень методических материалов и средств обучения и воспитания	16
8	Организация режима пребывания	25
9	Организации развивающей предметно-пространственной среды	27
10	Комплексно - тематическое планирование	30
11	Особенности организации образовательной деятельности. Сетка образовательной деятельности	33
12	Реализация рабочей программы воспитания	35
13	Календарный план воспитательной работы с учётом особенностей Традиционных событий, праздников, мероприятий	37
	Приложения	
1	Приложение №1 Перспективный план	
2	Приложение №2 План работы с родителями (законными представителями и опекунами)	
3	Приложение №3 План развлечений	

1. Пояснительная записка

Рабочая программа организации деятельности воспитателя с детьми с ТНР (далее – Программа) на новый учебный 2023-2024 год разработана в целях обеспечения разностороннего развития детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому. Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.12.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20»);

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20»);

- Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21»).

- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022) (далее – ФАОП ДО).

Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми 5-7 лет с ТНР в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, родителей (законных представителей), а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Реализуемые парциальные программы в старшей подготовительной группе для детей с ТНР:

- **«От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте»** Е.В. Колесниковой дополняет содержание образовательной области «Речевое развитие». Содержание программы реализуется в различных видах деятельности – игре, общении, занятиях как сквозных механизмах развития ребёнка.

- Парциальная программа «Всё про то, как мы живём» (региональная программа) Романычева Н.В., Головач Л.В. и др. Программа дополняет

содержание образовательной области «Познавательное развитие». Расширяет знания детей о региональном компоненте.

Парциальные программы реализуются через образовательную деятельность, совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи реализации программы:

1) Реализация содержания адаптированной основной образовательной программы.

2) Коррекция недостатков психофизического развития детей с ОВЗ.

3) Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия.

4) Обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.

5) Создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.

6) Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

7) Формирование общей культуры личности детей с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

8) Формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ОВЗ.

9) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ.

10) Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Структура контингента воспитанников:

группа	возраст	кол-во групп	кол-во детей	предельная наполняемость	мальчики	девочки
Группа общеразвивающей направленности						
средняя группа	с 4-х до 5-ти лет	1	12	12	7	5

Распределение воспитанников по группам здоровья

дети с 1 группой здоровья	дети со 2 группой здоровья	дети с 3 группой здоровья	Тубинфицированные дети	Частоболеющие дети
10	2	-	-	-

Социальный статус семей воспитанников

Параметры	
Общее количество семей ,из них	11
- полные семьи	7
- неполные семьи	4
- многодетные	1
- опекунство	1
- неблагополучные семьи, «группы риска»	-
- родители с ограниченными возможностями здоровья	-

Возрастные особенности детей

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. У ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство. Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её.

Несмотря на трудности, связанные с недостаточностью развития речевых компонентов, развития эмоционально-волевой сферы и высших психических функций, идет активное развитие физических и познавательных способностей ребенка, общения со сверстниками. Игра остается основным способом познания окружающего мира, хотя меняются ее формы и содержание.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью, с замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Характеристика дошкольников с тяжелым недоразвитием речи

Речевая недостаточность при (ОНР II), (ОНРШ) уровнях у дошкольников варьируется от косноязычной скудной речи до развернутой речи с ярко выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

При **втором уровне речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т.д.

Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием у детей развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т.д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием.

В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы, пропуски и замены словообразовательных аффиксов, грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела, животных, наименований профессий и действий, связанных с ними,

неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видородовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления.

Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («неневик» – снеговик, «хихиист» – хоккеист), антиципации («астобус» – автобус), добавление лишних звуков («мендведь» – медведь), усечение слогов («мисанел» – милиционер, «ваправот» – водопровод), перестановка слогов («вокрик» – коврик, «восолики» – волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («корабыль» – корабль, «тырава» – трава).

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т.п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

3. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) Обладает сформированной мотивацией к школьному обучению.

2) Усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

3) Употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные.

4) Умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением.

5) Правильно употребляет основные грамматические формы слова.

6) Составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы.

7) Владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза.

8) Осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных).

9) Правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом).

10) Владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании.

11) Выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми.

12) Участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях.

13) Передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику.

14) Регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки.

15) Отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника.

16) Использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами.

17) Использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности.

18) Устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования.

19) Определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) Владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения.

21) Определяет времена года, части суток.

22) Самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует).

23) Пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся.

24) Составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры.

25) Составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта.

26) Владеет предпосылками овладения грамотой.

27) Стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности.

28) Имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор.

29) Проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам.

30) Сопереживает персонажам художественных произведений.

31) Выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения.

32) Осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений.

33) Знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта.

34) Владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

4. Содержание образовательной деятельности по областям

Задачи образовательной области (ФАОП ДО для ТНР)	Содержание образовательной деятельности (ссылки на ФАОП ДО)
Социально-коммуникативное развитие ФАОП п.32.1.	
Создание условий для: - усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с	5-7 лет ФАОП п.32.1.3 Направления: - Игра - Представления о мире

<p>педагогическим работником и другими детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> - становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания; - формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником; - формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации; - формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; - развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР; - развития игровой деятельности. 	<p>людей и рукотворных материалах</p> <ul style="list-style-type: none"> -Безопасное поведение в быту, социуме, природе - Труд
Познавательное развитие ФАОП п.32.2.	
<p>Создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации; - формирования познавательных действий, становления сознания; - развития воображения и творческой активности; - формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях); - формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; - развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета. 	<p>5-7 лет ФАОП п.32.2.3</p> <p>Направления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструирование -Развитие представлений о себе и окружающем мире -Элементарные математические представления
Речевое развитие ФАОП п.32.3.	
<p>Создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладения речью как средством общения и культуры; - обогащения активного словаря; - развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развития речевого творчества; - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомства с книжной культурой, детской литературой; - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; - профилактики речевых нарушений и их системных 	<p>5-7 лет ФАОП п.32.3.3</p>

последствий.	
Художественно-эстетическое развитие ФАОП п.32.4.	
Создание условий для: - развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; - развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; - приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.	5-7 лет ФАОП п.32.4.3 Направления: - Изобразительное творчество - Музыка.
Физическое развитие ФАОП п.32.5.	
Создание условий для: - становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; - овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек); - развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; - приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; - формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.	5-7 лет ФАОП п.32.4.3 Направления: - Физическая культура; - Представления о здоровом образе жизни и гигиене.

5. Система физкультурно-оздоровительной работы

Организация двигательного режима

Формы работы	Виды занятий	Время
ОД по двигательной деятельности	в помещении	2 раза в неделю 25 минут (стар.гр.),30 мин.(под.гр.)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	ежедневно 10 минут
	подвижные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 минут
	физкультминутки (в середине статической образовательной деятельности)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания ОД
	гимнастика после сна	ежедневно 10 минут
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 40 минут
	день здоровья	1 раз в квартал
	физкультурный праздник	2 раза в год до 50 минут
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	самостоятельные подвижные игры	ежедневно

Схема закаливания

Утренний прием на свежем воздухе	ежедневно
Контрастные воздушные ванны	после дневного сна
Ходьба босиком	в летний период
Облегчённая одежда детей	в течение дня
Обширное умывание	после сна
Поддерживание t-режима, проветривание помещения.	ежедневно
Солнечные ванны	ежедневно (летний период)

6. Циклограмма деятельности педагога с воспитанниками

Детская деятельность	Формы работы
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевые игры -театрализованные - режиссерские - дидактические (игры с правилами, настольно-печатные) - народные игры (старший возраст) -хороводные (младший возраст) -игры на развитие мелкой моторики -квест -игры
Общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное)и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое)	<ul style="list-style-type: none"> - диалог - беседы <p style="text-align: center;">ОБЖ</p>
Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -ОД (развитие речи) -ОД (подготовка к обучению грамоте) -беседы -рассматривание предметов, картинок, картин, иллюстраций -составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель - игры с речевым сопровождением (словесные) - игры с буквами, слогами, звуками (старший возраст) - чтение, обсуждение литературных произведений разных жанров - разучивание и выразительное чтение стихов, потешек, небылиц -слушание аудиокниг
Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	<ul style="list-style-type: none"> -ОД (ознакомление с окружающим) -ОД (ФЭМП) -наблюдение за объектами и явлениями природы -опыты и эксперименты

	<ul style="list-style-type: none"> -практико-ориентированные проекты -коллекционирование -познавательные беседы -просмотр презентаций, познавательных мультфильмов -викторины, тематические развлечения -акции -решение проблемных ситуаций
Изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов	<ul style="list-style-type: none"> -ОД рисование -ОД лепка, аппликация - конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу - изготовление поделок из бросового, природного материала -самостоятельная деятельность детей по изодеятельности (рисование, лепка, аппликация), конструирование из различных материалов -организация выставок детских работ по изодеятельности -просмотры презентаций - рассматривание эстетически-привлекательных предметов, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусств
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -ОД -утренняя гимнастика -гимнастика после сна -физминутки -подвижные игры (малой, средней, большой подвижности) -спортивные упражнения - формирование представлений о разных видах спорта (беседы, просмотры презентаций, игры и др.) со средней группы - физкультурные досуги 1 раз в месяц - физкультурные праздники 2 раза в год (со старшей группы) -Дни здоровья (1 раз в квартал) - туристические прогулки и экскурсии (со старшей группы)
Элементарная трудовая деятельность -самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд)	<ul style="list-style-type: none"> -практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению КГН и культуры здоровья, правил и норм поведения) -совместные действия (уборка групповой комнаты) -дежурства (начиная со второй половины года в младшей группе) -трудовые поручения -ремонт книг, настольно-печатных игр -стирка кукольного белья -изготовление игрушек-самоделок для игр

	малышей и др.)
Музыкальная деятельность	-ОД - слушание и исполнение музыкальных произведений -музыкально-ритмические движения -игра на детских музыкальных инструментах (с младшей группы) -театрализованная деятельность (театрализованные игры, инсценирование, показ разных видов театра и др.) -музыкально-дидактические игры -музыкальные развлечения 1 раз в месяц - праздники

7. Перечень методических материалов и средств обучения и воспитания

№ п/п	Наименование
Обязательная часть	
1.	ФОП ДО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г)-М:ТЦ Сфера, 2023
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
2.	

Познавательное развитие

№ п/п	Наименование
Обязательная часть	
1.	ФОП ДО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г)-М:ТЦ Сфера, 2023
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
2.	<i>Программа «Всё про то, как мы живём» (региональная программа) Романычева Н.В., Головач Л.В. и др., Краснодар, 2022г</i>
3.	

Речевое развитие

№ п/п	Наименование
Обязательная часть	
1.	ФОП ДО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г)-М:ТЦ Сфера, 2023
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
2.	<i>Парциальная программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» Е.В. Колесникова, М: «Просвещение», 2023г.</i>

Художественно-эстетическое развитие

№ п/п	Наименование
Обязательная часть	

1	ФОО ДО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г) <i>. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
2.	

Физическое развитие

№ п/п	Наименование
Обязательная часть	
	ФОО ДО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г)- М:ТЦ Сфера, 2023
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>

Каталог электронных образовательных ресурсов, используемых в сети Интернет:

Аудиокниги с рассказами, сказками для детей.	http://allforchildren.ru/audio/index_book.php
Детский портал "Почемучка". Развивающие игры для детей.	http://pochemu4ka.ru
Детский развлекательно - развивающий сайт	Кошки-мышки
Детские раскраски онлайн, раскраски из цифр, картинки из цифр, детские лабиринты, умелые ручки, развивающие детские онлайн игры, бесплатные онлайн игры для мальчиков и девочек и многое другое для ребёнка.	http://packpacku.com
Копилка мультимедийных презентаций (времена года, природные явления, домашние животные, растения, космос, дикие животные).	http://lutiksol.narod.ru/
Формировании представлений об окружающем мире у детей старшего дошкольного возраста	https://mir-nauki.com/
– «Обучалки и развивалки для детей» их развития, воспитания, обучения и творчества.	http://www.detkiuch.ru
МУЛЬТИ-РОССИЯ	http://www.multirussia.ru
Умка - Детский развивающий сайт». (развлекательные обучающие детские мультфильмы, сборники музыки, детских песен, онлайн раскраски, детские сказки и еще многое другое!	http://www.1umka.ru
«Букашка», сайт для дошкольников. Уроки рисования и музыки, развивающие игры, детские флеш - игры и раскраски, потешки, колыбельные, тесты, скороговорки и потешки.	http://bukashka.org

Электронные библиотеки, словари, энциклопедии

<http://deti.spb.ru> – Региональный сайт детских библиотек.

<http://detskiy-mir.net/rating.php> – Детский мир. Каталог детских ресурсов. Все сайты детской тематики.

<http://kidsbook.narod.ru> - библиотека детской литературы. <http://lukoshko.net> – «Лукошко сказок». Детская электронная библиотека – народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей.

<http://www.dedushka.net> – Детская сетевая библиотека. Каталоги по возрасту, по авторам. Полезные ссылки: Сайты для родителей; Электронные архивы.

<http://potomy.ru> – «Потому.ру – Детская энциклопедия. Вместе познаём мир».

<http://ru.wikipedia.org> - «Википедия»: свободная многоязычная энциклопедия.

<http://vip.km.ru/Megabook/child/index.asp> – Энциклопедии vip.km.ru «Универсальная энциклопедия», «Детская энциклопедия», «Энциклопедия популярной музыки», «Энциклопедия животных», «Энциклопедия кино», «Энциклопедия кулинарии», «Автомобильная энциклопедия», «Туристический атлас мира», «Энциклопедия спорта».

Региональные информационно-образовательные ресурсы

ИРО Краснодарского края <http://iro23.ru/>

Перечень художественной литературы от 5 лет до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По шучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак

С.Я.«Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С.

«Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится. »; Усачев

А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И.

«Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Леснаягазета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору);

Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П.

«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил»,

«Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П.

«Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н.«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л.

«Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен),

«Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихив пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А.

«Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О.

«Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Перечень музыкальных произведений (5-7 лет)

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара;

«Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики»,

«Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н.Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенноетворчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар.

мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Перечень произведений изобразительного искусства(5-7 лет)

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев

«Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой

«Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов

«Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин

«Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов

«Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой

«Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Перечень анимационных произведений (5-7 лет)

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального

опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹.

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм

«Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев,

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г.Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусков, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

8. Организация режима пребывания

Режим дня ДОУ составлен в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН.

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, образовательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность), приём пищи, время прогулок.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в ДОУ, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

-соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника;

-использование гибкого режима в организации адаптационного периода;

- организация режима дня с учётом холодного и тёплого периодов. Во второй период (летний) учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а так же проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные часы, развлечения, праздники, музыкальные паузы, экскурсии и др.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3ч. Организовываются прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна. Прием пищи осуществляется с интервалом 3 - 4 часа. Общая продолжительность суточного сна для детей раннего возраста -3ч, дошкольного возраста- 2,5 ч.

В ДОУ существуют два периода года:

- первый период: с 1 сентября 2023г по 31 мая 2024г;

- зимние каникулы: с 26 декабря по 30 декабря 2023г.

- второй период: с 1 июня по 31августа 2024г

Режим работы ДОУ в период карантина

Сроки карантина устанавливаются на основании данных о наибольшей продолжительности инкубационного периода заболевания. Так, при гриппе и скарлатине карантин длится 7 дней, при ветряной оспе, краснухе и паротите – 21 день, при менингококковой инфекции – 10 дней, а при вирусном менингите – 20 дней. На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям. В период **карантина** в группе допускается прием ребенка к завтраку, образовательная деятельность по физической культуре и музыке проводится исключительно в групповом помещении, при благоприятных погодных условиях физическая культура на воздухе. Организуется выход детей на прогулку и прием через выход, предназначенный для этой группы. В режиме при карантине отменяются закаливающие мероприятия, добавляются гигиенические процедуры, такие как более частое мытье рук, полоскание рта. Специфика организации режима

при карантине в его четкой ориентации на организацию лечебно-профилактической работы т.к. в коллективе, кроме больных детей, есть и другие, подвергшиеся инфекции, болезнь которых находится в стадии инкубационного периода. Такое отношение во многом помогает предотвратить распространение инфекций.

Особенности режима дня ДОО в каникулярный период

С 25 декабря 2023г по 29 декабря 2023г. для воспитанников организовываются зимние каникулы. Во время зимних каникул не проводятся занятия, увеличивается время для игровой, самостоятельной деятельности детей, организуются мероприятия по подготовке и проведению зимних новогодних праздников и развлечений.

Режим дня в период каникул

Режимные моменты	Старшая /под. группа компенсирующей направленности
Утренний приём	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8.30 – 8.50
Совместная и /или самостоятельная с педагогом деятельность, Новогодние утренники, развлечения <i>(время может быть скорректировано с учетом расписания новогодних утренников)</i>	8.50 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка <i>(время может быть скорректировано с учетом расписания новогодних утренников)</i>	10.20–10.50 11.00-12.10
2 –й завтрак, гигиенические процедуры	10.50–11.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.10–12.30
Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры	12.30–12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.20
Подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15.20–15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30–15.45
Совместная и самостоятельная деятельность в центрах активности	15.45–16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40- 18.00

Режим дня на первый период

(с 1 сентября по 31 мая)

Режимные моменты	Старшая /под. группа компенсирующей направленности
Утренний прием детей	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.20 -8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	8.30-8.50
Утренний круг	8.50 – 9.00
ОД (включая перерывы между занятиями, не	9.00 – 10.00 (стар.гр.)

менее 10 минут)	9.00- 10.50 (подг.груп.)
Совместная и самостоятельная игровая деятельность	10.00 -10.50 (стар.гр.)
Второй завтрак, гигиенические процедуры	10.50 -11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.20
Возвращение с прогулки (гигиенические процедуры)	12.20- 12.30
Подготовка к обеду. Обед, гигиенические процедуры	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры	15.30-15.40
ОД (коррекционные занятия)	15.40-16.10
Вечерний круг	16.10-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.20 -18.00

Режим дня на второй период (с 1 июня по по 31 августа)

Режимные моменты	Старшая /под. группа компенсирующей направленности
Утренний прием детей	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.20 -8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	8.30-8.50
Утренний круг	8.50 – 9.05
Подготовка к прогулке, прогулка	9.05 – 10.40 10.50-12.00
Второй завтрак, гигиенические процедуры	10.40 -10.50
Возвращение с прогулки (гигиенические процедуры)	12.00- 12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры	15.30-15.45
Совместная и самостоятельная деятельность в центрах активности	15.45– 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.25 -18.00
Вечерний круг	16.50-17.00

9. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Организация развивающей предметно-пространственной среды в старшей подготовительной группе компенсирующей направленности выстроена с учетом ФГОС ДО, АФОП ДО, возрастных особенностей дошкольников и даёт возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Предметно-пространственная развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;

- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство групп организовано в виде разграниченных центров, оснащенных необходимым количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого.

Наполняемость РППС

Вид помещения. Основное предназначение	Оснащение
Групповые комнаты: -непрерывно-образовательная деятельность -сюжетно-ролевые игры -самообслуживание -трудовая деятельность -самостоятельная творческая деятельность -ознакомление с природой, - труд в природе.	детская мебель для практической деятельности; шкафы для хранения материала и оборудования; магнитные доски, книжные уголки (полки)
Центр «Игровой деятельности» Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: («Семья», «Больница», «Почта», «Кухня», «Магазин», «Шофёры» «Парикмахерская» «Космонавты», «Салон красоты», «Супермаркет» ; предметы заместители. -дидактический материал по сенсорному развитию (втулки, втыкалки, пирамидки, пазлы, застёжки...); -дидактический материал (старший возраст – настольно-дидактические игры «Домино», «Лото», «Шашки», «Головоломки», «Разрезные картинки» и др.
Центр «Строительно-конструктивных игр» Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	- строительные конструкторы (средний, крупный напольный, мелкие конструкторы (леги, магнитный) - транспортные игрушки (машины легковые и грузовые, трактора, самолёты, лодки и др.); -специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина», «полиция»)
Центр «Художественного творчества» Проживание, преобразование познавательного опыта в	Изоматериалы: - акварельные краски, альбомы, мелки, восковые мелки, гуашь, фломастеры, уголь, пластилин застывающий, шариковый, обычный, тесто для

<p>продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.</p>	<p>лепки, цветная бумага, цветной картон, различные кисти для рисования, доски для лепки, , штампы, трафареты, салфетки, палитра; - клей, бумага разной формы и структуры, образцы рисования</p>
<p>Центр «Познания и науки» Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<p>- календарь природы; - комнатные растения; - оборудование для дежурств в уголках природы; природный материал -материал и оборудование для экспериментальной деятельности: лупы, песочные часы, магниты, колбы, ёмкости разной вместимости пластиковые контейнеры, стаканы, весы, пипетки, клизмы, метры, мерные ложки, зеркала, воздушные шары, стеки, пилочки, сито Природные материалы: камешки, минералы, глина, земля, песок, птичьи пёрышки, ракушки, шишки, скорлупа орехов, семена фруктов и овощей, разнообразные крупы, срезы деревьев.</p>
<p>«Речевой центр»</p>	<p>Артикуляционной моторики: Предметные картинки-опоры; артикуляционная гимнастика на определённый звук в альбомах; артикуляционная гимнастика в стихах и картинках: Развитие дыхания: разноцветные шарики, султанчики, пёрышки, вертушки, снежинки, листики и т.д. Развитие мелкой моторики: сухой бассейн, шарики Су-джок, мячики, прищепки, трафареты, пальчиковые игры, составные буквы и т.д. Звукоподражание: шумовые инструменты, детские музыкальные инструменты, картинки-звукоподражания, звуковые и звукобуквенные схемы, альбомы по звуковой культуре слова. Автоматизация звуков: мелкие игрушки, предметные и сюжетные картинки, альбомы для автоматизации звуков, схема характеристики звуков, схема слова, стихи, потешки, скороговорки, чистоговорки. Лексика и грамматика: предметные картинки по лексическим темам. Развитие связанной речи: серии сюжетных картинок, всевозможные виды театров, библиотека детских книг, схемы по обучению рассказыванию. Подготовка к обучению грамоте: магнитная доска, наборы цветных магнитов, магнитных букв, слоговые и словесные таблицы, предметные картинки, кассы букв и слогов.</p>
<p>Центр «Музыкально- театральной деятельности»</p>	<p>- ширмы, наборы разных видов театра (плоскостной, настольный, би-ба-бо, на стаканчиках, теневой, куклы-марионетки, перчаточный и др.); вязаные шапочки</p>

	персонажей, музыкальные детские инструменты- ложки, бубен, свистульки; игрушки (погремушки, колокольчики, молоточки, металлофоны и др.) - магнитофон, фонотека, портреты композиторов, альбом музыкальных профессий. Атрибуты для танцев: платочки, венки, цветы, шарфы.
Центр «Физкультуры и спорта» Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	- Спортивное игровое оборудование: мячи, скакалки, обручи, кегли, бадминтон, серсо, -атрибуты к подвижным и спортивным играм (шапочки, нагрудные знаки) - нетрадиционное физкультурное оборудование (дорожки здоровья).
Спальное помещение: дневной сон игровая деятельность гимнастика после сна	- спальная мебель (детские кровати); - физкультурное оборудование для гимнастики после сна (массажные коврики, следы). -уголок уединения
Раздевальная комната: информационно-просветительская работа с родителями	- детские шкафчики для одежды; -информационный уголок для родителей ; - выставки детского творчества - наглядно-информационный материал для родителей -уголок безопасности

Во второй период реализации Программы, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках (участках), РППС переносится на свежий воздух, на веранду, на площадки, где дети могут реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в теплое время года.

10. Комплексно-тематическое планирование

Период	Тема проекта	Итоговые мероприятия	Праздники	Традиционные события
<i>Познание (сентябрь)</i>				
1-неделя	«День знаний»	Создание дневника «Наши исследования»	День знаний	01.09.- День знаний 08.09.Международный день распространения грамотности.
2-неделя	«Волшебный мир книги»			13.09.–День образования Краснодарского края
3-неделя	«В мире разных материалов »			
4-неделя	«Мы познаем мир»			27.09.-День воспитателя и всех дошкольных работников
<i>Труд (октябрь)</i>				
1-неделя	«Труженик села в почете»	Создание альбома «Все работы		01.09.Международный день пожилых людей 04.09.-День защиты

		хороши»		животных
2-неделя	«Кто работает на стройках?»			15.10- День отца в России
3-неделя	«Хлеб всему голова»			16.10.-Всемирный день хлеба
4-неделя	«Профессии сферы обслуживания»		Праздник «Волшебница осень»	
Семья (ноябрь)				
1-неделя	«Я и моя семья» <i>По выбору детей и родителей</i>	Изготовление макета «Мой дом»		04.11.-День Народного единства
2- неделя	«Я горжусь трудом своих родителей»			12.11. –Синичкин день
3- неделя	«Мир бытовой техники»			20.11-Всемирный день ребёнка
4- неделя	« Мой уютный дом»		Концерт ко Дню Матери	26.11.-День матери
5- неделя	«Путешествие в мир посуды»			30.11.-День государственного герба РФ
Красота (декабрь)				
1-неделя	«Волшебница-зима»	Создание фотоколлажа «Зимние чудеса»		05.12.-День добровольца (волонтера) в России 08.12.-Международный день художника 09.12. -День героев Отечества
2- неделя	«Красота в искусстве»			
3 -неделя	«Новый год у ворот»			
4- неделя	Каникулы			29.12.- Новый год
Здоровье (январь)				
2-неделя	«Я и моё тело»	Создание стенгазеты «Зимние забавы»		11.01.-Всемирный день спасибо
3- неделя	«Я расту здоровым. Продукты питания»			17.01. День детских изобретений
4- неделя	«Спорт – это здоровье»			27.01.- День снятия блокады Ленинграда
5 неделя	«Зимние забавы»			02.02. - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
Дружба (февраль)				
1-неделя	«Где дружба прочна, там	изготовление тематического		08.02. - День Российской науки

	хорошо идут дела»	плаката «Правила дружбы»		
2- неделя	«Национальность д ружбе не помеха» <i>По выбору детей и родителей</i>			12-16.02. –Акция «Посылка солдату»
3- неделя	«Наши меньшие друзья» (животные)		Праздник День защитника Отечества	21.02.Международный день родного языка 23.02.-День Защитника Отечества
4- неделя	«Мы - друзья зимующих птиц»			
Человек (март)				
1-неделя	«Человек – часть природы»	создание альбома « Имена нашей группы»	Концерт к 8 марта	08.03.- Международный женский день
2- неделя	«Я в мире людей»			
3- неделя	« Я - личность»			18-22.03.-Акция «Посади дерево» 19.03.- День рождения писателя К.И. Чуковского
4- неделя	«Мир одежды»			27.03. - Всемирный День театра
Природа (апрель)				
1-неделя	«Весна шагает по планете»	организация выставки детских творческих работ «Спасём природу вместе»		07.04.-Всемирный день здоровья «Спорт нам поможет силы умножить!»
2- неделя	«Птицы- вестники весны»			12.04.-День Космонавтики
3- неделя	«Жизнь животных»			
4- неделя	«Насекомые»		Праздник Весны и труда	22.04.- Всемирный день Земли 22-26.04 –Акция «Я сам посажу цветок» 30.04.–День пожарной охраны
Родина (май)				
2-неделя	«Край, в котором я живу» <i>По выбору детей и родителей</i>	Выставка детско- родительских поделок «Народные игрушки»	Праздник Победы	07.05.-Конкурс чтецов «Никто не забыт, ничто не забыто» 09.05. - День Победы
3-неделя	«Наша родина – Россия»			
4- неделя	«Мастера золотые руки» (Народные игрушки)			24.05.- День славянской письменности и культуры
5 неделя	«Герои России»	Составление фотоальбома «Они		

		прославили Краснодарский край»		
Жизнь (июнь)				
1-неделя	«Здравствуй, солнечное лето»	создание коллажа «Ценное дерево под названием Жизнь»	День защиты детей	01.09. День защиты детей 06.06. День русского языка
2- неделя	«Мы живём в России»			12.06. День России
3- неделя	Здоровье и спорт			22.07. День памяти и скорби
4- неделя	«Жизнь людей и природа в родном селе»			
Милосердие (июль)				
1-неделя	«Милосердие и сострадание»	создание книжки – малышки «Доброе дело и милосердие»		
2- неделя	"Моя семья - моя крепость"		День семьи	08.07. - День семьи любви и верности
3- неделя	«Люди пожилые – сердцу дорогие!»			
4- неделя	Мы такие разные			
5 неделя	«Неделя добрых дел» По выбору детей и родителей			30.07.-День дружбы
Культура (август)				
1-неделя	«Театр – волшебный мир»	Выставка рисунков «Мой любимый герой мультфильма»		
2- неделя	«Сказка в гости к нам пришла»			14.08.-День физкультурника
3- неделя	«Истоки народных праздников»		«Яблочный спас»	22.08.День государственного флага РФ
4- неделя	«Что мы знаем о кино?»			27.08.- День Российского кино

11. Особенности организации образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса (кроме образовательной деятельности по музыкальной и двигательной деятельности, коррекционные занятия) и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОО пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой программы, условий образовательной

деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей.

В соответствии с СанПин 1.2.3685-21 продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки составляет:

- для детей от 5 до 6 лет – 50 минут или 75 минут при организации одного занятия после дневного сна;

- для детей от 6 до 7 лет – 90 минут.

Образовательная деятельность начинается с 04 сентября и продолжается по 31 мая. В старшей подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) проводится в неделю: 14 групповых занятий продолжительностью 25 минут (для детей старшей группы) из них: 2 образовательной деятельности по физической культуре, 2 по музыкальной деятельности, 3 логопедических занятия с учителем-логопедом, 2- по рисованию, 1- по познавательному развитию, 1- по ФЭМП, 1- по развитию речи и 1-по обучению грамоте, 1 – по изобразительной деятельности (лепка/аппликация).

Для детей подготовительной группы - 15 групповых занятий продолжительностью 30 минут, из них: 2 образовательной деятельности по физической культуре, 2 по музыкальной деятельности, 4 логопедических занятия с учителем-логопедом, 1 - по рисованию, 1- по познавательному развитию, 2- по ФЭМП, 1- по развитию речи и 1-по обучению грамоте, 1 – по изобразительной деятельности (лепка/аппликация).

Социально-коммуникативное развитие детей (сфера социальных отношений, трудовое воспитание, формирование основ безопасного поведения), развитие конструктивных умений осуществляется в совместной с детьми и самостоятельной деятельности. Специалист педагог-психолог проводит образовательную деятельность с детьми по графику, утверждённому руководителем.

Сетка ОД

Дни недели	Образовательная деятельность
Понедельник	9.00-9.25 – Логопедическое (<i>старшая гр.</i>) 9.40-10.10- Логопедическое (<i>подготов. гр.</i>) 15.45-16.15-Физическая культура
Вторник	9.00-9.25- Логопедическое (<i>старшая гр.</i>) 9.40-10.10- Логопедическое (<i>подготов. гр.</i>) 10.20-10.50- Музыка
Среда	15.45- 16.15 Физическая культура
Четверг	9.00-9.25 – Логопедическое(<i>старшая гр.</i>) 9.40-10.10- Логопедическое <i>подготов. гр.</i>)
Пятница	9.40-10.10 -Музыка 10.20 -10.50 –Логопедическое (<i>подготов. гр.</i>)

12. Реализация рабочей программы воспитания Уклад группы

Уклад группы является фундаментом, основой и инструментом воспитания, задаёт и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений.

Традиции в нашей группе направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Ежедневные традиции:

1. «Утро радостных встреч» - воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка, здоровается с ними, выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время.

2. «Утренний круг» - это начало дня, когда дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие).

3. «Вечерний круг» проводится в конце дня в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

4. «Календарь настроения» - На протяжении всего дня у ребенка меняется настроение, его он может передать через традицию «Календарь настроения». О настроении каждого ребенка знает не только педагог, но и его товарищи, которые помогают ему найти причину плохого настроения и изменить его в лучшую сторону. Воспитатель наблюдает за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

Ежемесячные традиции: «День именинника» Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Эта традиция

носит воспитательный характер: учит детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.

«Умелые ручки» - изготовление подарков к праздникам, выполнение коллективных работ своими руками. Эта традиция помогает осознавать ребенку собственную значимость, устанавливает в группе благоприятный климат, развивает творческие навыки.

Ежегодные традиции:

Выставки совместного творчества детей и родителей: «Осенняя фантазия», «Новогодняя фантазия», «Пасхальная радость» (способствуют созданию атмосферы единства и сплоченности семьи).

«Народные праздники»: «Рождество», «Масленица», «Пасха», «Яблочный Спас»- приобщает детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность. Формирует у дошкольников патриотические чувства, знакомит с народной культурой прошлого, формирует представления об истории и традициях русского народа.

13. Календарный план воспитательной работы с учётом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.

Мероприятия, проекты/события	Дата события, праздника	Форма проведения	Ответств.	Направления воспитания/ценности
День знаний	1 сентября	развлечение «Детский сад встречает ребят»	воспитатели, музыкальный руководитель	познавательное /познание
Международный день распространения грамотности.	8 сентября	развлекательная программа «Грамотеи»	воспитатели	познавательное/ познание
<i>Выставка детских рисунков «Люблю тебя, мой край родной»</i>	<i>12 сентября</i>	<i>выставка</i>	<i>воспитатели</i>	<i>патриотическое/ Родина; эстетическое/культура, красота</i>
День образования Краснодарского края	13 сентября	-праздник «Нет милее и краше Кубани нашей» -конкурс чтецов «Край родной, тебя я воспеваю»	учитель-логопед, воспитатели	патриотическое /Родина эстетическое/культура, красота
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября	-участие в праздничном концерте; - поздравление ветеранов труда на дому.	музыкальный руководитель, воспитатели	социальное /сотрудничество, дружба
Международный день пожилых людей	1 октября	-участие в концерте -изготовление поздравительных открыток	музыкальный руководитель, воспитатели	социальное/семья, дружба, духовно-нравственное/милосердие, добро
День защиты животных	4 октября	-беседа: « Красная книга Краснодарского края» -выставка рисунков и декоративно прикладного	воспитатели	патриотическое / природа;духовно-нравственное/добро, милосердие

		творчества «Берегите животных»		
Третье воскресенье октября: День отца в России	15 октября	Беседа «Отец в семье опора» Выставка рисунков « Портрет папы»	воспитатели	социальное/семья, дружба
День народного единства.	4 ноября	Праздник «Родина -не просто слово»	музыкальный руководитель, воспитатели	патриотическое /Родина
<i>Всемирный день ребёнка</i>	<i>20 ноября</i>	развлечение «Все дети на большой планете»	воспитатели	социальное/человек
День матери	26 ноября	беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны» участие в концерте	музыкальный руководитель, воспитатели	социальное /семья, дружба
День государственного герба РФ	30 ноября	беседа «Герб России» с просмотром презентации.	воспитатели	патриотическое / Родина
День добровольца (волонтёра) в России	5 декабря	-беседы «Кто такие волонтеры?» -день добрых дел- оказание помощи малышам в одевании, раздевании	воспитатели	духовно- нравственно/добро, милосердие; социальное/сотрудничество, дружба
Международный день художника	8 декабря	-виртуальная экскурсия в галерею картин «А художник возьмёт краски» -выставка рисунков «Мы художники»	воспитатели	познавательное, трудовое, этико-эстетическое /красота
День героев Отечества	9 декабря	-восприятие художественной литературы о героях Отечества, С.П.Алексеев «Брестская крепость», Л.Кассиль «Главное войско», С. Баруздин «Рассказы о войне» -просмотр отрывков документальных фильмов о героических поступках защитников Отечества	воспитатели	патриотическое /Родина

Новый год	26-28 декабря	беседа: «К нам пришёл Новый год» -новогодний утренник	музыкальный руководитель, воспитатели	познавательное, этико-эстетическое /культура, красота
<i>Всемирный день спасибо</i>	<i>11 января</i>	-квест –игра «Волшебное слово»	<i>воспитатели</i>	<i>социальное/человек, дружба, сотрудничество</i>
День снятия блокады Ленинграда	27 января	Беседы «Дети блокадного Ленинграда» -«Дорога жизни» с презентациями	воспитатели	познавательное, патриотическое /Родина
День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	2 февраля	беседы «Сталинградская битва» презентационный просмотр	воспитатели	познавательное, патриотическое /Родина, духовно- нравственное/жизнь, милосердие
День Российской науки	8 февраля	-беседы «Наука и учёные» -проведение опытов в лаборатории «Юный исследователь»	воспитатели	познавательное /познание
<i>Акция «Посылка солдату»</i>	<i>2 неделя февраля</i>	<i>акция</i>	<i>воспитатели, родители, дети</i>	<i>духовно- нравственное/добро патриотическое/ Родина</i>
Международный день родного языка	21 февраля	беседа «Мы-россияне, наш язык русский»	воспитатели, учитель-логопед	патриотическое, познавательное, этико-эстетическое
День защитника Отечества	23 февраля	-беседа «Военные профессии», - праздник «Защитники Отечества»	музыкальный руководитель	патриотическое/ Родина
Международный женский день	8 марта	-изготовление подарков -«Праздник мам»	музыкальный руководитель,	духовно- нравственное,

			воспитатели	социальное
Акция «Посади дерево»	3-я неделя марта	акция	воспитатели, родители	патриотическое /природа, социальное /семья
День рождения писателя К.И. Чуковского	19 марта	-развлечение «Самый любимый сказочник» -выставка рисунков по сказкам Чуковского «Удивительный мир сказок дедушки Корнея»	воспитатели	духовно- нравственное /добро, жизнь
Всемирный День театра	27 марта	Беседа «Театр – сказочный дом» Праздник – День театра»	музыкальный руководитель, воспитатели	этико-эстетическое/ культура
Всемирный день здоровья «Спорт нам поможет силы умножить!»	7 апреля	праздник «Спорт и я верные друзья»	воспитатели, инструктор по спорту	физическое и оздоровительное/ здоровье
День космонавтики	12 апреля	-беседа «Если только захотеть, можно с космос полететь»	воспитатели	познавательное/ познание, патриотическое/Роди на
Всемирный день Земли	22 апреля	-беседа «Берегите свою планету», -акция сбор батареек	воспитатели	патриотическое/ познание, познавательное/прир ода
Праздник Весны и Труда	28 апреля	Музыкально литературный вечер « Мир, Труд, Май»	музыкальный руководитель, воспитатели	патриотическое/Роди на, трудовое/труд, эстетическое /культура и красота
Акция «Я сам посажу цветок»	4 неделя апреля	акция	воспитатели, родители	патриотическое/ природа
День пожарной охраны	30 апреля	-чтение художественных произведений : Л.Толстого «Пожарные собаки», С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое»;	воспитатели	физическое/здоровье, жизнь

		<i>-беседа Профессия пожарный»</i>		
<i>Конкурс чтецов «Никто не забыт, ничто не забыто»</i>	<i>1 неделя мая</i>	<i>конкурс</i>	<i>воспитатели, учитель-логопед</i>	<i>патриотическое/ Родина</i>
День Победы:	9 мая	-праздник «День Победы», - выставка рисунков «Спасибо за мир»	воспитатели	патриотическое/ Родина, познавательное/ познание эстетическое/культу ра, красота
День славянской письменности и культуры	24 мая	Беседа: «Откуда азбука пришла»	воспитатели, учитель-логопед	познавательное/ познание
День защиты детей	1 июня	Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты»	воспитатели, муз.руковод.	духовно - нравственное /добро, социальное/ дружба, семья
День русского языка	6 июня	-игра- драматизация «У лукоморья»	воспитатели, муз.руковод.	познавательное/ познание, эстетическое/культу ра, красота
День России:	12 июня	-тематическое занятие: «Путешествие по России» с использованием ИКТ -выставка рисунков «Россия – гордость моя!»	воспитатели, родители	познавательное/ познание, патриотическое/ Родина
День памяти и скорби	22 июня	-тематическая беседа «Никто не забыт»; -участие в акциях	воспитатели	познавательное/ познание, патриотическое/ Родина
День семьи, любви и верности	8 июля	-беседы «Моя семья», -творческая мастерская «Ромашка на счастье»; -праздник «День семьи, любви и	музыкальный руководитель, воспитатели	социальное/семья, дружба, сотрудничество

		верности»		
День дружбы	30 июля	-беседа «Дружбой дорожить умей»	воспитатели	социальное/дружба
День светофора	5 августа	-просмотр развивающего мультфильма «Светофор и правила дорожного движения» -чтение художественной литературы из цикла «осторожные сказки. Безопасность для малышей». Т.Шорыгина.	воспитатели	познавательное/познание
День физкультурника	14 августа	- спортивный праздник «Разноцветное лето» -спортивный квест «День физкультурника»	инструктор по физической культуре, воспитатели	физическое и оздоровительное/здоровье
День государственного флага Российской Федерации	22 августа	-беседа «Флаг России», -участие в акциях	воспитатели	познавательное/познание, патриотическое/Родина
День Российского кино	27 августа	-познавательное развлечение «Чудо по имени мультфильм»; -выставка поделок «Пластилиновый мульт- герой»	воспитатели	эстетическое/культура

